



一、积累与运用 (23 分)

1. 根据课文默写 (10 分)

- ① _____ , 自将磨洗认前朝。 (杜牧《赤壁》)
- ② 人有悲欢离合, _____ , 此事古难全。 (苏轼《水调歌头》)
- ③ _____ , 风正一帆悬。 (王湾《次北固山下》)
- ④ 青山有幸埋忠骨, _____ 。 (杭州岳墓对联)
- ⑤ _____ , 万家忧乐到心头。 (湖南岳阳楼对联)
- ⑥ 今夜月明人尽望, _____ 。 (王建《十五夜望月》)
- ⑦ 成功的花, _____ ! 然而当初她的芽儿, _____ , 浸透了奋斗的泪泉, _____ 。 (冰心《成功的花》)

⑧ 那声音大概是横笛, 宛转, 悠扬, _____ , 然而又自失起来, 觉得要和他弥散在 _____ 。 (鲁迅《社戏》)

2. 根据拼音写汉字或给加点字注音 (4 分)

juān 刻() bì()益 干瘪() 撷取()

3. 下列句中加点成语使用恰当的一项是 () (3 分)

- A. 黄山的层峦叠障、奇松怪石, 令人惊叹, 真是巧夺天工。
- B. 校园的石凳上, 坐着几个捧着书埋头苦读的莘莘学子。
- C. 展会上人山人海, 大家都是走马观花, 略看一遍。
- D. 这场戏真演得绘声绘色, 赢得满场观众的喝彩。

4. 下列句中没有语病的一项是 () (3 分)

- A. 语文的综合性实践活动, 使我们开拓了视野, 提高了能力。
- B. 有没有坚定的意志, 是一个人在事业上能够取得成功的关键。
- C. 我能取得今天的成绩, 在很大程度上是父母对我的辛勤培养造成的。
- D. 由于他良好的心理素质和优异的表现, 赢得了评委的一致好评。

5. 下面选文中加点词解释有误的一项是 () (3 分)

一日, 见二虫斗草间, 观之正浓, 忽有庞然大物, 拔山倒树而来, 盖一癞蛤蟆也。舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼, 方出神, 不觉呀然惊恐。神定, 捉蛤蟆, 鞭数十, 驱之别院。

- A. 拔山倒树而来 (修饰连词)
- B. 盖一癞蛤蟆也 (原来是)
- C. 余年幼, 方出神 (才)
- D. 鞭数十, 驱之别院 (鞭打)

二、阅读与赏析 (37 分)

(一) (4 分)

渡汉江

宋之问

岭外音书断, 经冬复历春。
近乡情更怯, 不敢问来人。



【注】：这首诗写于作者贬谪岭南逃归途中。

6. 前两句中的“断”和“复”反映了诗人怎样的贬谪生活？（2 分）

7. 后两句中的“怯”和“不敢”反映了诗人怎样的心理？（2 分）

（二）（13 分）

（甲）郑人有欲买履者，先自度其足，而置之其坐。至之市，而忘操之。已得履，谓曰：“吾忘持度！”返归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

（乙）蛙于草中，视牛渐进，庞然大物也，嫉之。遂吸气鼓腹，欲逾于牛，谓伙曰：“吾腹稍大，似牛乎？”伙曰：“去远矣！”蛙怒，复吸气鼓腹，曰：“今如何？”曰：“与前无异。”蛙暴起，又吸气鼓腹，须臾，腹裂而死。牛历其旁，践蛙尸于泥上。此谓不自量力者也。

8. 解释下列句中加点的字（4 分）

①先自度其足（ ）

②及反，市罢（ ）

③遂吸气鼓腹（ ）

④欲逾于牛（ ）

9. 下列句中“之”的用法和其他三项不同的一项是（ ）（2 分）

A. 至之市

B. 返归取之

C. 庞然大物也，嫉之

D. 何不试之以足

10. 用现代汉语翻译下列句子（4 分）

（1）曰：“宁信度，无自信也。”

（2）牛历其旁，践蛙尸于泥上。

11. 找出乙文中的两个成语，并说说青蛙“腹裂而死”的悲剧给你什么启示？（3 分）

（三）（6 分）

十三岁的际遇

才进校门，高年级同学就带着我们参观北大图书馆。当时，好像还看了一个介绍图书馆的纪录片。入学之初那句颇为雄壮的誓言——“我不仅为北大感到骄傲，也要让北大为我感到自豪”——在图书馆大楼的映衬下骤然显得苍白无力。我紧闭着嘴，心头涌起一种近乎绝望的感觉：400 多万册图书！实在难以想像。而其中我所读过的，大概连这个数字的最小的零头都不到吧！不知怎么，我回忆起了 1983 年在青岛过夏令营时发生的一件事情：记得那时灯已熄了，我们在黑暗里躺在床上，随意聊着天儿。我和领队的那个女老师正说得津津有味，我上铺的女孩却忽然哭了起来。我们惊讶地问她怎么了，她呜咽着答道：“你们知道得那么多，可我什么也不懂……”如今，我和女老师的谈话早忘得一干二净了，可那女孩子的呜咽

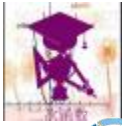
反倒长久而清晰地留存在心中。当我随着面孔尚未记熟的新同学一起走出图书馆的时候，我似乎刚刚理解了那因为自己的无知而抽泣的女孩……

12. 用自己的话概括选段的主要内容。（2 分）

13. 作者为什么说入学初的那句誓言在图书馆大楼的映衬下“骤然显得苍白无力”？（2 分）

14. 作者叙写 1983 年在青岛夏令营时发生的事的用意是什么？（2 分）

（四）（14 分）



让我长大的一句话

①十七岁那年秋天，我高中毕业。和父亲站在一块儿，我的个头儿差不多和父亲一般高了。可是因为高考落榜，我整天和村里的几个小青年厮混在一块儿，白天和他们一起游手好闲的东转西逛，夜晚就聚在村里的电影场里吊儿郎当地打闹或躲在小饭馆里无所事事地抽烟喝酒。

②家里人对我忧心忡忡。

③秋末的一天上午，我和这群小青年在村头遇见了城里来的一个鸡贩子，我们拦住他纠缠。鸡贩子一副不屑的样子，说：“我还要收鸡呢，没时间和你们这群孩子磨牙！”

④我们无赖似的哈哈大笑起来说：“爷们儿，你怎么知道我们就不卖鸡？”

⑤被纠缠得无法脱身的鸡贩子十分不耐烦地说：“瞧你们都还是群毛孩子，能擅自做主卖你们家的鸡吗？还不是找家长的揍！”

⑥这几句话搅得我们这帮子年轻人火起，纷纷拍着胸脯说：“别以为我们做不了主呀，今天我们非把鸡卖给你不可！”于是纷纷自报自家要卖几只鸡，并个个充起买卖行家里手的模样，和鸡贩子七嘴八舌地讨价还价。最后我们谈定一只鸡两元钱，让鸡贩子就坐在村头的老槐树下等我们，我们各自回家捉鸡来。鸡贩子一副无可奈何的模样，摆着手说：“快去快回，过期不候。唉，我这桩生意栽到底了！”

⑦我将家里的 12 只鸡五花大绑着提到老槐树下时，几个青年早来了，他们的鸡已经被关进了鸡贩子的铁丝鸡笼里，个个哀鸣着。我大大咧咧地把鸡摔在鸡贩子面前说：“数数吧，十二只，连一条腿都不少！”鸡贩子眉开眼笑直叫好：“不错，我这就付钱给你。”

⑧这时，刚好父亲和母亲从地里挑粪归来，一看到我家里那五花大绑堆在地上的公鸡母鸡，母亲立刻惊叫起来。我知道这每一只鸡都是母亲一粒谷一粒米喂大的，现在是我们家的“银行”呢，一家的油盐酱醋全靠这几只鸡了。母亲说：“你怎么能卖鸡？”

⑨我不理睬母亲，斜着眼对惊慌失措的鸡贩子说：“给钱吧！”

⑩鸡贩子迟迟疑疑地征询我母亲说：“这鸡……还卖吗？”母亲说：“这都是正下蛋的鸡呢，我们不卖！”

⑪“卖！”这时父亲从人群后挤过来果断地拍板说：“就按你们刚才说定的价格卖吧。”母亲不解地看着父亲说：“鸡卖了，以后油盐酱醋从哪儿来？一只鸡才两元钱，平常一只鸡最少也要卖 6 元钱的呀！”“两元？”父亲愣了一下，又转身问我说：“这价钱你们刚才说定了？”我才知道，刚才自己几乎做了一桩太亏本的买卖。我有些不好意思地说：“是两元钱一只。”

⑫鸡贩子这时忙讪笑着对父亲说：“如果两元钱不行，再商量商量，6 块钱一只行不行？”父亲叹了口气说：“价格是太低了点儿，可是你们刚才已经说定两元钱了，怎么能反悔呢？就按你们说定的卖。”鸡贩子一愣，但马上就掏出一两沓钱，数数递给父亲说：“就按一只 6 块钱吧，这是七十二元钱，你数数，你数数。”父亲把钱推回去说：“一只两元，十二只二十四元，多一分钱我们也不要，已经说定的，不能反悔了。”

⑬鸡贩子把二十四元钱递到父亲的手里，慌慌张张地挑起鸡笼溜走了。父亲轻轻拍了拍我的肩膀说：“你已经十七岁了，不再是个孩子了，说出去的话，就如同泼出去的水，怎么随便就反悔呢？长大了，就要对自己说出的每一句话、做下的每一件事负责，人不这样，怎么能做个顶天立地的人呢？”

⑭品味着父亲的话，陡然间我觉得自己长大了，已经一步跨过了少年和成年的界限，变成了一个说话掷地有声、对自己所言所行负责的汉子。

⑮我永远都不会忘记自己这特殊的成年仪式，在村头的老槐树下，十二只鸡，二十四元钱，还有父亲那慈爱而严肃的脸，那随风飞向远方的一句句朴实而铿锵的话……

15. 第⑧段中划线的句子用了什么修辞手法？有什么表达作用？（3 分）

16. 明明是“我”做错了，父亲却说“就按你们说定的卖”，他这样做的主要目的是什么呢？（2 分）

17. 第⑭段中，作者为什么说“陡然间觉得自己长大了”？（2 分）

18. 你觉得文中所写的父亲是一个怎样的人？（3 分）



19. 为什么说“我”的成年仪式是“特殊的成年仪式”？（4 分）

三、作文。（40 分）

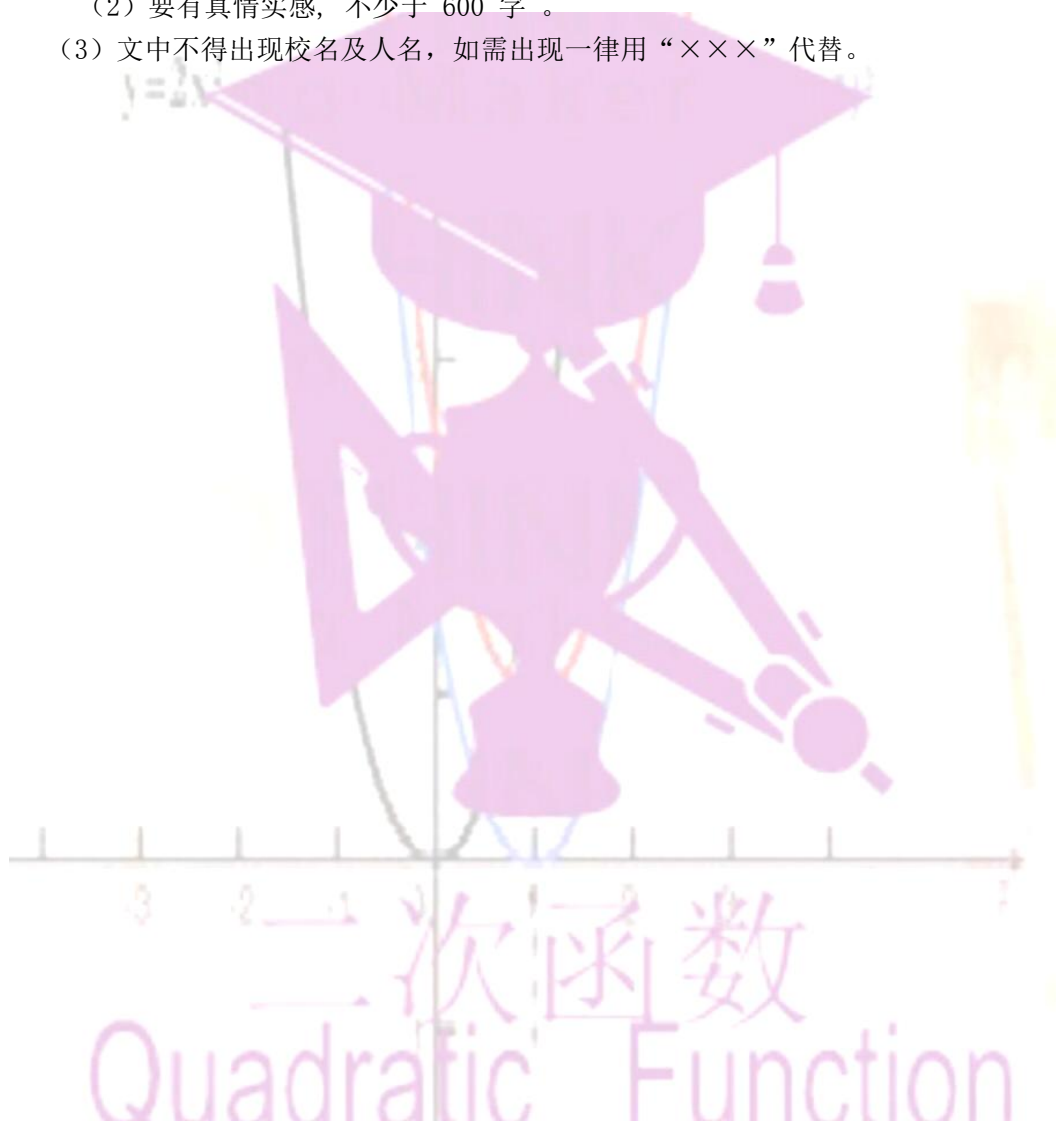
20. 在同学们的成长过程中，心灵深处一定会不断地萌发出许许多多的“渴望”，如渴望得到父母师长的理解，渴望有位好朋友，渴望有个幸福的家庭，渴望获得成功等等。

请以“我渴望_____”为题，写一篇记叙文。

要求：（1）在横线上填上合适的词语，将题目补充完整。

（2）要有真情实感，不少于 600 字。

（3）文中不得出现校名及人名，如需出现一律用“×××”代替。





2015-2016 学年第一学期期中考试

初一语文参考答案

2015. 11

一、积累与运用 (23 分)

1. 根据课文默写 (10 分)

- ① 折戟沉沙铁未销 ② 月有阴晴圆缺 ③ 潮平两岸阔 ④ 白铁无辜铸佞臣
⑤ 四面湖山归眼底 ⑥ 不知秋思落谁家 ⑦ 人们只惊羡她现时的明艳! 洒遍了牺牲的血雨
⑧ 使我的心也沉静 含着豆麦蕴藻之香的夜气里

2. (4 分) 镌 裨 biē xié

3. (3 分) C 4. (3 分) A 5. (3 分) C

二、阅读与赏析 (37 分)

(一) (4 分)

6. (2 分) 反映了诗人长时间 (1 分) 与外界联络断绝的孤苦 (1 分) 的贬谪生活。
7. (2 分) 反映了诗人既急切盼望与家人团聚, 又怕家人出现意外的复杂心理。

(二) (13 分)

8. (4 分) ① 度: 量长短 ② 反: 同“返”, 返回 ③ 遂: 于是, 就 ④ 逾: 超过
9. (2 分) A
10. (1) (2 分) (他) 说: “我宁可相信 (量好的) 尺码, 也不相信自己的脚。”
(2) (2 分) 牛经过青蛙的旁边, 把它的尸体踏在泥土上。

11. (3 分) 庞然大物 (1 分) 不自量力 (1 分); 人贵有自知之明, 不要不自量力, 盲目做自己能力达不到的事情, 否则会适得其反。(或: 不要拿自己的缺点和别人的优点作比较, 心态要平和, 不嫉妒, 不攀比。)(1 分)

(三) (6 分)

12. (2 分) 写北大图书馆给“我”的影响。
13. (2 分) 因为 400 多万册藏书显示了知识海洋的浩瀚, 而自己读过的书实在是太少了。
14. (2 分) 借此说明“我”站在北大图书馆面前深感自己知识的浅薄。

(四) (14 分)

15. (3 分) 运用了比喻 (1 分) 的修辞, 生动形象 (1 分) 地写出了这些鸡是家里的经济来源 (1 分)。
16. (2 分) 父亲教育“我”做人要有责任感, 尤其是对自己说的话、做的事要负责。
17. (2 分) 因为父亲的一句话告诉“我”不再是个孩子, 让“我”做一个说话掷地有声、对自己所言所行负责的汉子。
18. (3 分) 是一个慈爱严肃、有责任心、教子有方的好父亲。
19. (4 分) 一是这个仪式与常见的仪式不同, 是通过一件事和父亲的一句话“举行”的; 二是这个“仪式”因为父亲的慈爱、严肃以及朴实而铿锵的一句话而让我永难忘怀。

三、作文 (40 分) 建议切入分 30 分。